



CỘNG HOÀ XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

**BẢN KÊ KHAI THÀNH TÍCH ĐỀ NGHỊ XÉT TẶNG DANH
HIỆU NGHỆ NHÂN ƯU TÚ TRONG LĨNH VỰC DI SẢN
VĂN HÓA PHI VẬT THỂ TỈNH BẮC NINH**

I. SƠ YẾU LÝ LỊCH

1. Họ và tên (khai sinh): **NGUYỄN THỊ MINH** Nữ
2. Tên gọi khác: **THANH MINH – LỆ MINH**
3. Ngày tháng năm sinh: 10/07/1960
4. Dân tộc: Kinh.
5. Nguyên quán: Long Vũ - Đình Bảng - Từ Sơn - Bắc Ninh.
6. Nơi cư trú: Khu phố Xuân Đài - Phường Đình Bảng - TP Từ Sơn - tỉnh Bắc Ninh.
7. Tên loại hình di sản văn hoá phi vật thể đang nắm giữ: Nghệ thuật Tuồng.
8. Năm bắt đầu thực hành di sản: Khi còn nhỏ
9. Năm được phong tặng các danh hiệu : Nghệ nhân năm 2022
10. Điện thoại nhà riêng:.....- Di động: 0912.360.776.
- 11 Địa chỉ liên hệ: Khu phố Xuân Đài - Phường Đình Bảng - TP Từ Sơn - tỉnh Bắc Ninh.
12. Người liên hệ khi cần: Chồng: Nguyễn Xuân Khoa (Bộ đội về hưu khu phố Xuân Đài, phường Đình Bảng, TP Từ Sơn, tỉnh Bắc Ninh).
Điện thoại: 0973.605.086.

II. QUÁ TRÌNH HỌC TẬP VÀ THAM GIA DI SẢN

1. Kê khai về quá trình học tập (Được ai truyền dạy, nay còn sống hay đã mất, địa, điện thoại người đó)

Xuất thân từ một gia đình có truyền thống nhiều đời làm nghệ thuật tuồng, mẹ đẻ là nghệ nhân: Nguyễn Thị Đức (đào hát) và cậu ruột là Nguyễn Văn Khánh (Kép trống) nên ngày còn nhỏ thường được mẹ cho theo cùng để xem biểu diễn và được mẹ cùng các nghệ nhân truyền dạy. Từ đó được ra sân khấu biểu diễn từ khi 10 tuổi được đóng những vai đào, kép con v.v...

Sau này, trong quá trình đi biểu diễn, tôi được sự giúp đỡ và truyền dạy của:

- Nghệ sĩ nhân dân Mẫn Thu - Nhà hát Tuồng Việt Nam.

- Nghệ nhân Trung Tín (kép hát) khu phố Trung Hòa, phường Đình Bảng, thị xã Từ Sơn, tỉnh Bắc Ninh (đã mất).

- Nghệ nhân Minh Thứ ở Tri Phương - Tiên Du - Bắc Ninh (đã mất).

- Nghệ nhân Bốn Quảng (đào hát) khu phố Thọ Môn, phường Đình Bảng, thị xã Từ Sơn, tỉnh Bắc Ninh (đã mất).

2. Đã thực hành di sản đang nắm giữ như thế nào? Bắt đầu từ năm nào?

- Bắt đầu từ khi tôi còn nhỏ theo diễn gánh hát với mẹ.

- Năm 1976, nhập ngũ vào quân đội, tham gia đội văn nghệ của Bộ Tư Lệnh Thiết Giáp - Tham diễn nhiều tiêu phẩm Tuồng phục vụ đơn vị và nhân dân nhiều địa phương.

- Năm 1980 tham gia phong trào văn hoá văn nghệ nhà máy cơ khí Cổ Loa - Đông Anh thường xuyên biểu diễn và hát các làn điệu Tuồng phục vụ công nhân.

- Năm 1987 tham gia Đoàn Tuồng cổ xã Đình Bảng, huyện Từ Sơn, tỉnh Bắc Ninh, thường xuyên biểu diễn phục vụ nhân dân địa phương và bà con trong và ngoài tỉnh. Trải qua 50 năm liên tục biểu diễn và tham gia nhiều cuộc liên hoan, hội thi, hội diễn cấp thị, tỉnh, khu vực và toàn quốc đạt thành tích cao.

3. Đã thực hiện việc truyền dạy như thế nào? Có thường xuyên không? Tổ chức truyền dạy được bao nhiêu lớp (nhóm, người...) ghi rõ số lượng.

Nhiều năm qua, tôi đã truyền dạy cho nhiều diễn viên ở một số địa phương, cải biên và đạo diễn nhiều vở Tuồng truyền thống, trong đó có vở Thoại Khanh Châu Tuấn phục vụ nhân dân.

Học trò tiêu biểu:

- Nguyễn Thị Chiên - Sinh năm: 1962; quê quán: Thôn Râm Bền, xã Thụy Lôì Đông Anh, Hà Nội; ĐT: 0913.472.022.

- Nguyễn Thị Thu Phương - Sinh năm: 1983; quê quán: Khu phố Long Vỹ - phường Đình Bảng - thị xã Từ Sơn - tỉnh Bắc Ninh; ĐT: 0356.917.165.

4. Đã cống hiến trong việc cung cấp tư liệu phục vụ công tác sưu tầm, lưu giữ, nghiên cứu về di sản như thế nào?

- Lưu giữ và quảng bá nhiều kịch bản Tuồng truyền thống cung cấp cho nhiều câu lạc bộ Tuồng ở nhiều địa phương biểu diễn.

- Luôn tìm tòi nghiên cứu loại hình nghệ thuật Tuồng để trau dồi kỹ năng biểu diễn.

- Bằng sự say mê và cống hiến cho nghệ thuật truyền thống, tôi đã trở thành hội viên Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh Bắc Ninh.

IV. TRI THỨC VÀ KỸ NĂNG ĐANG NẮM GIỮ

Mô tả tri thức và kỹ năng đang nắm giữ:

Tuồng là loại hình nghệ thuật truyền thống mang tính ước lệ cao là loại hình nhạc kịch, lời múa, với những động tác cách điệu gọi là Bê, Lia, Khai, Cầu, Ký, Múa Dao, Đồng Giáo, Kiếm, Cung, Múa Cờ v.v... Cách biểu diễn thể hiện nội tâm từng nhân vật thiện, ác, kết hợp với hát các làn điệu như Nói Lối, Hát Khách, Hát Tầu, Nam Ai, Nam Xuân, Nam Bình, Ngâm, Vịnh, Xướng, Oán, Thán, Hát Nhịp Bùa, Nhịp Ba, Nhịp Một v.v...

Từng vai diễn khi vui, khi buồn lúc thì hùng tráng, lúc thì giận dữ, khi diên đại, lúc lại bi thương ảo não, "hát thổ tận can tràng" (gây xúc động cho người xem). Kết hợp với cách hóa trang và phục trang, màu sắc rõ nét từng nhân vật. Từ đó thể hiện rõ nét nội tâm, tính cách của từng nhân vật trong vở diễn.

Cũng từ nhận thức đó tôi nguyện tâm huyết gìn giữ, phát huy Tuồng truyền thống đặc sắc mà ông cha để lại.

IV. KHEN THƯỞNG

1. Giải A: Tại Hội diễn không chuyên tỉnh Hà Bắc ngày 24/08/1994.
2. Giải A: Hội diễn không chuyên tỉnh Hà Bắc ngày 30/7/1996.
3. Huy chương Vàng: Vai "Đào Tam Xuân" tại Hội diễn không chuyên tỉnh Bắc Ninh lần thứ nhất ngày 31/12/1998.
4. Huy chương Vàng vai "Bàng Quý Phi" trong vở "Bao Công xử án Bàng Quý Phi" tại Hội diễn không chuyên tỉnh Bắc Ninh lần thứ hai ngày 29/12/2001.
5. Huy chương Vàng toàn quốc vai diễn Chị Thảo trong vở "Tiếng đàn huyền diệu" do Cục Văn hóa - Thông tin trao tặng tháng 11/2006.
6. Giải A do Sở Văn Hóa Thể Thao và Du lịch tỉnh Bắc Ninh tổ chức, tiết mục song ca Khúc giao duyên" ngày 18/06/2008.
 - Bằng khen của Chủ tịch Ủy ban nhân dân tỉnh Bắc Ninh tại Liên hoan Nghệ thuật Tuồng toàn quốc ngày 18/06/2008.
 - Huy chương "Vì sự nghiệp văn hoá" của Bộ Văn hóa Thông tin trao tặng ngày 21/08/2000.

- Giấy khen của Chủ tịch Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh Bắc Ninh giai đoạn 2014 - 2019.

- Tặng danh hiệu : Nghệ nhân loại hình Nghệ thuật tuồng của chủ tịch UBND tỉnh Bắc Ninh ngày 24/01/ 2022

- Tặng Bằng tuyên dương khen thưởng của Chủ tịch Quỹ khuyến học – Khuyến tài Phạm Văn Trà tỉnh bắc Ninh ngày 18/11/2022

Ngoài ra còn một số huy chương và giấy khen bị thất lạc.

V.KỶ LUẬT: Không.

Tôi cam kết chịu trách nhiệm về tính xác thực thông tin đã kê khai và thực hiện đúng trách nhiệm, nghĩa vụ của bản thân theo quy định của pháp luật về thi đua, khen thưởng và di sản văn hoá sau khi được phong tặng danh hiệu “ **Nghệ nhân Ưu tú** “ tỉnh Bắc Ninh.

Đình Bảng, ngày tháng năm 202....

Đình Bảng, ngày 19 tháng 9 năm 2024

Xác nhận của
Ủy ban nhân dân cấp phường nơi cư trú
(Ký, ghi rõ họ tên đóng dấu)



KT. CHỦ TỊCH
PHÓ CHỦ TỊCH

NGUYỄN VĂN TIẾN

Từ Sơn, ngày tháng năm 202....

Xác nhận của
Ủy ban nhân dân thành phố
(Ký, ghi rõ họ tên đóng dấu)

Người khai
(Ký, ghi rõ họ tên)

Nguyễn Thị Minh

Bắc Ninh, ngày tháng năm 202...

Xác nhận của
Sở văn hóa, Thể thao và Du lịch
(Ký, ghi rõ họ tên đóng dấu)